

el hombre de la guitarra

Autor: gabriel

Categoría: Varios / otros

Publicado el: 28/05/2014

-no, olvidate! ya no hay forma de remontar esto! me cansé de vos, de tu familia, de la mayoría de tus amigos!! basta! andate!

esas fueron las palabras de anabella antes de escuchar el portazo de la puerta de su casa. me encontré con la sorpresa de su reaccion, no tenia idea de que se enojase por cuestiones tan chicas. "que se vaya a la mierda!" grité para que alguien me escuchara. di media vuelta y me fui a tomar el colectivo.

en el camino solo pensaba en olvidarme de ella. tenia tanto odio en ese momento que iba hablando solo haciendo preguntas y dandome respuestas en el inconsciente. al llegar a cada cruce de calles miraba para ver si pasaban autos, con los manos en la cintura. cuando nadie pasaba, seguia mirando esperando que ella venga corriendo desesperada a pedirme perdon, que me abrace y me bese. yo me haré el ofendido a ver si ella me suplica de rodillas para que volvamos a estar juntos. pero el orgullo de ella era muy fuerte que no la dejaba salir de su casa. seguia esperando, mirando hacia atras y no veia a nadie. solo un gato asustado que saltaba una reja para entrar a su casa. llego a la parada del colectivo y me quedo a esperarlo. o tal vez queria que no llegara.

cuando llega el colectivo, subo, saco el pasaje y todos los asientos estaban ocupados. iba a ser el unico que iba a viajar parado hasta que alguien bajara o subiera. voy hasta la ultima puerta y me quedo parado del lado de los asientos de una persona. despues de unos minutos de viaje, pensaba en que habré fallado, en que estuve mal. ella siempre me decia que queria verme feliz y que hiciera las cosas por mi mismo. pero la realidad es que vivo con mis padres y mis amigos los veo todos los dias. aunque me carguen o me bromeen un poco no los voy a dejar de querer. hice lo posible para adaptarla con mis afetos y seres queridos. mientras iba pensando en esas cuestiones, sube un hombre con una guitarra colgada en la espalda. tenia un vozarron importante. tanto que escuché cuando saludó al chofer del colectivo:

-buenas tardes, jefe! hasta la plazoleta cuanto es?- el chofer no le contesta y le marca el importe en el visor del escaner de la tarjeta. este hombre paga con su tarjeta y dice:

-muy amable! no le molesta si hago unos acordes durante el viaje?- el chofer lo mira y le dice que

no habia problemas. creo que dijo eso porque no escuché su voz.

el hombre se me acerca y me dice:

-bueno, somos dos! como le va buenas tardes!

-hola-le contesto por educacion, era la primera vez que lo veia.

los pasajeros que iban sentados no le prestaban atencion, todos veian por la ventana. el hombre empieza a ajustar las cuerdas de su guitarra haciendo equilibrio

en el medio del colectivo en movimiento. da unos primeros acordes, lo miraba porque viendo la forma que agarraba la guitarra, me mira y me dice:

-que quieres escuchar?

me quede mirandolo

-a mi me dice?-le pregunto

-si, si. a vos, que quieres escuchar?

pienso

-mirá la verdad no sé... no se me ocurre nada...

-bue... a ver... algo que te haya pasado hoy? digo, como para tocar un tema para sentir lo que estas sintiendo.

-jaja! bue... ahora tengo bronca.

-uy, no me la sé! jaja!-sigue afinando la guitarra y me pregunta- es por una mujer?

-creo que si.

-ahhh, justo este tema lo vengo ensayando hace rato y nunca lo toqué en publico... seguro que lo conoces.

empieza a tocar los acordes de maravillosa esta noche. deja de tocar y me dice:

-vos fijate que este tema, no solo la melodía les encanta sino la letra. vos me diras, pero que viejo tarado, como va a tocar este tema si tengo odio a esa mujer.

y te voy a decir algo, la conoces la cancion?

-si, en las dos versiones.

-muy bien.... la cantas conmigo

-ahh, no. no me pida eso.

-bueno, esta bien. pero presta atencion... "es tarde a la noche, ella busca que vestir"... "despues se maquilla y peina su largo pelo"... "y me pregunta, me veo bien?"

"le digo si, estas maravillosa hoy." ahi te das cuenta de que el tipo que escribió esto...

-eric clapton-le digo- y jaf lo canta en castellano.

-eeese. lo que escribe es lo que los hombre cuando estamos de novios vemos lo que hacen ellas todos los dias. y con la misma pregunta de todos los dias!

-si, pero

-en cuantas canciones lo escuchaste eso?

pienso

-ves? son pocas... ahora escucha -canta- "vamos a la fiesta, y todos giran para ver, a esta hermosa dama que camina junto a mi".. "y me pregunta, te sientes bien?"..

"le digo si, estoy maravilloso hoy" encima, ve que las otras personas la ven hermosa y le pregunta al tipo si esta celoso! encima de hermosa, no deja de lado el sentimiento

o lo que piensa el tipo que la acompaña!

-tenés razon!

-ahora, mira-canta- "me siento muy bien, pues veo el amor en sus ojos hoy".. "y lo grande y lo

mejor es que aun no se da cuenta de cuanto la amo" mira vos que parte interesante!
el tipo nunca le dijo que la amaba...
todo eso que me decia el hombre era como si el me conociera mi relacion con anabella.
-por ahi el tipo escribió con otro sentido, yo lo tomé para ese lado.
saqué de mi bolsillo y le di un par de billetes. el me queda mirando con los billetes en la mano y me dice:
-pibe, pará! yo no hice eso para que me pagaras!
-no importa! te lo regalo-toco el timbre para bajarme- me diste un gran consejo. ahora bajo y vuelvo a decirle que la amo y que nos vamos a vivir juntos!
ese dia volvi a la casa de ella, me la llevé a pasear y le dediqué todo el dia para ella sola. meses despues tuvimos a nuestro primer hijo. creo que si ese hombre de la guitarra no hubiese subido ese día, a esa hora, a ese colectivo. no se que hubiera sido de mi vida camino a casa.

Publicado bajo licencia [Creative Commons BY-NC-ND](#)

Enlace original del relato: [ir al relato](#)

Otros relatos del mismo autor: [gabriel](#)

Más relatos de la categoría: [Varios / otros](#)

Muchos más relatos en: [cortorelatos.com](#)