

EL POEMA (Y EL RELATO) ES ERMITAÑO DEL CAJÓN ----(2ª Parte)

Autor: Txus Iglesias

Categoría: Reflexiones

Publicado el: 22/11/2016

**La Segunda parte de este texto puede ir enlazada a la primera anterior pero también ambos trozos se pueden leer de manera casi casi independiente.*

EL POEMA (Y EL RELATO) ES ERMITAÑO DEL CAJÓN (2ª Parte)

...Los poemas y los relatos son como los hijos. Les pones un nombre, es decir, un título.

Luego los crías y los educas despacio. Después, casi sin más remedio, dejas que tus textos-retoños se independicen, es decir, que los lea la gente. La vida es así y la vida es un extenso poema o relato.

Se aproxima más al romanticismo el hecho de que nadie lea tus escritos, prosas, poemas, relatos, etc. Es teóricamente imposible y quizás antinatural que suceda ésto mismo con un escritor que anhela fervientemente publicar pero es que al principio, el poema o relato está ahí bien guardado, tan tranquilo, tan virginal, tan en paz.

Hibernando.

Frágil.

Ermitaño del cajón.

Da pena despertarlo.

Cuando ese texto se “emancipa”, cuando se expone a varias opiniones y voces (las cuales jamás coincidirán en su totalidad) ¿pierde dicho relato ese primer encanto quimérico?. Sagrado anonimato, tal vez.

Pero la vida de un poema o relato ha de ser así: si ha de crecer y vivir el mundo, lo ha de hacer observado. //

Cumplí mi cometido, hice mi viaje hoy.

Monto de nuevo en el tren para volver e informar a esa Reina Que Nadie Puede Domar del Todo, llamada Literatura, y le comunicó, con respeto, de que ya respiré su campo de cultivo.

Aunque sé que no debo, cuando la vuelva a ver otro día, me atreveré a decirle a Ella:

-”No me gusta decir “Poesía”. Suena mejor “poema” . Es más suave.

Reflexión metaliteraria escrita por Txus Iglesias

Publicado bajo licencia [Creative Commons BY-NC-ND](#)

Enlace original del relato: [ir al relato](#)

Otros relatos del mismo autor: [Txus Iglesias](#)

Más relatos de la categoría: [Reflexiones](#)

Muchos más relatos en: [cortorelatos.com](#)