

Omitir y curación

Autor: Elia Burdey

Categoría: Drama

Publicado el: 20/12/2016

Era Diciembre, en el pueblo el último chaparrón desenterró fuera del cementerio un esqueleto. La gente lo descubrió a la salida de la iglesia. Se dijo que era una mujer joven, las mujeres empezaron a traerle flores y velas, como era el día de Santa Bárbara la llamaron así. Ese día también hubo tormenta, rayos y truenos. Un rayo alcanzó a un hombre que corría a refugiarse debajo de un árbol y no le pasó nada grave. Empezó el rumor de que la Santa había hecho un milagro. Que ese día había protegido al pueblo, que había diluviado y el agua se había filtrado por la tierra y no había arrasado con las huertas, jardines, alcantarillas, etc. Y la fuente cercana daba agua que curaba los catarros, resfriados... Venía gente de otros pueblos que habían escuchado hablar de los milagros. Pero mi abuela sabía la verdad y me la contó, había escuchado una historia de niña que le contó su abuela y a la vez su abuela; una joven llamada Leocadia fue encontrada ahorcada de una lámpara y el cura se negó a enterrarla dentro del cementerio porque a los suicidas la Iglesia los repudiaba, así que se enterró fuera. Pero quién conocía bien a su marido supo que él la puso allí porque esa mujer no le daba hijos y así poder casarse con otra. Bárbara pasó a enterrarse dentro del cementerio y todo lo que se la negó hace tiempo, ahora se la dió con creces. Se la subió a los altares como una santa de las auténticas, con su martirio por algún malvado romano y cuyo pensamiento final era la salvación divina.

Publicado bajo licencia [Creative Commons BY-NC-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Enlace original del relato: [ir al relato](#)

Otros relatos del mismo autor: [Elia Burdey](#)

Más relatos de la categoría: [Drama](#)

Muchos más relatos en: cortorelatos.com