

## **Sextante Sangrante**

Autor: JoelFortunato

Categoría: Poesía

Publicado el: 16/09/2018

---

### **SEXTANTE SANGRANTE**

**Mi espíritu**

**no sucumbió, dejaré que el verbo, exento, esté lejos  
del enfrentado caos. ¡Cuánto ardor ha sofocado!**

**Ni agotaron, la intuición de otras moradas.**

**Ni la razón... ¡Cuánta mirada ha trastocado, de horrenda, en bella!.**

**De fatales conjunciones.**

**Los ríos y los mares nos recorren y celebran su gloria en la sangre.**

**Claro el pulso que no yerra. Las palabras absorben,**

**en el corazón ardiente del enamorado,**

**sangre, las manos al firmamento,**

**sudor, en el corazón arisco y duro,**

**y lágrimas, nubes, sueños, sal y azúcar.**

**En libertad, en cadenas, espinas, desplegadas,**

**de máscara y amargura, algodón y pasados pesados.**

**No hay sueño, al sufrir sentimos las chispas de un fulgor.**

**Música y lengua, muchos lo habrán hecho, alimento. ¡Cuánta clemencia ha  
encendido**

**que no sean... Su luz en el misterio!.**

**Los árboles**

**son un racimo de huesos que maduran los ríos.**

**Y los mares recorren y celebran verdosa gloria en la sangre. He dicho  
superficie.**

**Vuelve atrás.**

**He escrito,**

**la palabra palabras y son arrojadas a la basura.**

Ya no compuesto hablar, ya no que aspire  
a laurel docto, estoy tratando de decirte algo  
o a la sagrada musa, que no acierta a  
verse ni a decirse.

Al amar antes de haber llegado a estas líneas.  
Detente. Camina. Duerme. Piénsalo. Piénsatelo.  
Palabras de usar y tirar. Callar, ignorar, esperar.

Entonces. Digo:

Fuerza e impotencia. Tú sabes lo que es,  
metamorfosis, repetición informe, amalgama,  
la impotencia, a buen seguro,  
de múltiples colores, invisible,  
alguna vez.

Tal vez muchas,  
otras más, otras  
menos,  
la habrás sentido.

Palabras de usar y tirar.

Las dejo que me arrullen, con el alba,  
gris, roja, amarillenta, como pañuelos de papel. Hombres de usar y tirar,  
a menos,  
que el pecho su rigor suspire, esa es su eternidad, su victoria, su polvo y agua  
encarnada sin tiempo.

Mándalo, ¡oh Musa!, Amor, que en mí rehúsa.

Luego, abro al libro azul con líneas rojas,  
y las diseco, desnudando perfumes y miel,  
allí como si fueran arcoiris, lechugas y  
pensamientos o blancas sonrisas y rosas mariposas.

Está  
marcado para  
la búsqueda incesante,  
le obligará a colgar.

Piel y hueso,  
más de una fe  
en el perchero,  
junto al teléfono.

Autor: Joel Fortunato Reyes Pérez

---

Publicado bajo licencia [Creative Commons BY-NC-ND](#)

Enlace original del relato: [ir al relato](#)

Otros relatos del mismo autor: [JoelFortunato](#)

Más relatos de la categoría: [Poesía](#)

Muchos más relatos en: [cortorelatos.com](#)