

Y REGRESÓ !!

Autor: Ana Sabina Pirela Paz

Categoría: Varios / otros

Publicado el: 12/06/2023



Mañana, 13 de junio, se celebra en el país donde resido, Argentina, el Día del Escritor, en homenaje al poeta Leopoldo Lugones (1874-1938), considerado como el máximo exponente de la cultura de este lar. Hoy, quiero brindar un reconocimiento a una compañera de la poesía, que nos ofrece, a través de sus excelsos sentimientos y pureza de sus emociones, el esplendor de ese género literario.

Proseguiré en los próximos días, en publicas dos historias sobre los escritores.

La inspiración es la ocasión del genio” Honoré de Balzac.

Se firma **Serendipity**, otros la llaman **Serena**, una mujer de extraordinaria belleza, no observada totalmente por sus “seguidores”, porque en fotografía solo muestra el límite frontal de sus ojos, pero en ella, deslumbra también, la hermosura interna que desprende su pluma: tono mágico y sutil, creador de sus poemas.

Es una poetisa reconocida y admirada, posee miles de fans entre sus lectores, extasiados por las descripciones de las sensaciones amorosas, que mueven las emociones del que se acerca a su portal para disfrutar la lectura.

Creo interpretar, que la poetisa, escribe bajo un estado anímico, no preestablecido. La imagino frente al computador o alcanzando un bolígrafo y hoja de papel y empezar así... transcribir de lo que su inspiración brota. Entonces, fluyen ideas y voces se juntan, incitando su mente, las que dominan sus ágiles manos, cuyo resultado, es el producto intelectual de su prolifera creación. Las escenas de su prosa, reales y sentidas, se convierten en joyas dentro del estuche de su maravillosa estructura poética. Así, sencillamente es: un regalo literario.

Aconteció, en una ocasión, notó, que aquel océano de fecunda poesía se había detenido, lo que puede suceder entre escritores. Posiblemente, necesitaba un descanso, porque no es de los autores que esfuerzan la energía de la musa. No, la de ella surge como manantial natural de su ser enamorado del amor, de la vida, de sus vivencias, recorrido de un fluir espontaneo que identifican sus letras y que la hacen referente en el quehacer literario.

> ¿Qué le sucedió a la poetisa, que no nos ha sorprendido con un poema>?

< ¿Dónde está su prosa sublime, melodiosa, sensual y erótica, esa que encanta y personifica su arte?

Un día, su lira apareció como el rocío mañanero, tenía que “salir” ... para continuar expandiéndose, en su sentir: transcribiendo y expresándose ...Es como el nacimiento de una rosa delicada y destacada en el rosal. Más su estructura no es débil, un lenguaje de fortaleza está impregnado en cada palabra, imperecedera como el sentimiento que las define: fruto de su pasión, de su sensibilidad personal, sabor gramático que pronuncia: el bálsamo vivificante de su propio existir.

Deduzco, que había decidido serenar el tiempo...como los trovadores que solían bajo la claridad plateada de la luna, interpretar sus composiciones cuando la humedad de la noche les recordaba viejos y atardecidos amores. Serena, plácida y calma, esperó...

Un día, apacible, sosegada, su lira regresó, más poeta que nunca y así continuó ...

!Gracias Serendipity ! por tanto talento en tú poesía.

Publicado bajo licencia [Creative Commons BY-NC-ND](#)

Enlace original del relato: [ir al relato](#)

Otros relatos del mismo autor: [Ana Sabina Pirela Paz](#)

Más relatos de la categoría: [Varios / otros](#)

Muchos más relatos en: [cortorelatos.com](#)