

Stop-Loss : parte siete : Segunda Parte " walkirias "

Autor: Teulfelsaugen

Categoría: Intriga / suspense

Publicado el: 21/01/2026

Santiago, octubre de 1990.

en el dormitorio de Fernanda en el equipo de música el CD de Richard Wagner terminaba de sonar la obertura de " el Holandés errante" y al pasar a la otra pista empieza a sonar la cabalgatas de las walkirias escena tres parte uno"

“ las walkirias eran diosas nórdicas que al mando de la diosa Freyja regían los campos de batalla y tomaban las almas de los vikingos muertos y se los llevaban al Valhalla” repetía Fernanda que terminaba de ajustar los resultados del complejo trabajo sobre astro física que entregaría el miércoles de la semana próxima, al terminar se levanta y se saca el uniforme escolar lo dobló y lo deja ordenado en un cajón, ya que su padre no la dejaba acostarse con ropa menos con uniforme escolar y en ropa interior blanca y con las calcetas del colegio aun puestos se tira a su cama boca abajo con las piernas en la cabecera los pies cruzados y levantados sobre la almohada y su cabello con dos mechones en trenzas amarrados atrás de su cabeza mira el televisor y en un programa de la tarde una periodista entrevistaba a una señora sobre la construcción de un supermercado “ mal me parece ya que yo y muchos dueños de pequeños negocios nos veremos

afectados y tendremos que cerrar, no podemos competir con las grandes empresas, nadie nos protege “ decía la señora

- Umm tengo una idea – dice Fernanda sacando una agenda de tapa color azul marino que tenía en su velador empieza a escribir “ proyecto walkirias “

Concepción marzo de 1996.

La tarde cerraba ese martes con las personas, saliendo del trabajo el reloj se acercaba, a las 19 horas, la puerta de un inmueble de pintado de blanco con tejas café y en la esquina una torreta de dos pisos que afirmaba las dos murallas del al Nordeste de la casona, la puerta de madera y fierro fundido se abre Alfredo Cáceres hace ingresar a Fernanda Gurdensen, ella que vestida con un pantalón color beige, botines café, blusa blanca y chaqueta de Gamuza color negro su cabello tomado en un moño tomate caminaba lentamente mirando el Pub, la barra era en forma de media luna de quince metros aproximado en los laterales habían mesas altas de un metro y medio de altura y tres sillas al rededor de estas de más de un metro de largo, en total seis mesas, tras las mesas había unas barras de color rojo que estaban pegados en las murallas laterales de una longitud de doce metros las dos, Fernanda camino hasta la barra mirando por todos lados, tras de ella estaba Alfredo quien la miraba, los pantalones se ajustaba muy bien en las caderas realzando el trasero, pero a pesar de su hermoso cuerpo sin duda lo que mas enloquecía a Alfredo era el

hermoso rostro de ella, así que siempre buscaba mirarla, Fernanda ingreso al interior de la barra pero un pequeño bulto gris aparece volando desde el interior de la barra eso asusta a Fernanda resultó ser un gato que arrancó saltando hacia un mueble votando artículos del barman y arrancó hacia la entrada, Fernanda mira a Alfredo el se acerca donde estaba ella. ¿Te encuentras bien? - si solo fue el susto - dijo Fernanda sonriendo.

- no entiendo que hacia un gato acá - dice Alfredo enojado

- acá debe haber ratones por eso estaba el gato -

- no, acá se le pagaba a una empresa de control de plagas -

- tu lo has dicho de le pagaba -

- pero yo... - no tienes que decir nada no hay recursos así que el primer gasto será contratar una buena empresa de plagas- Alfredo quedó sin palabras, luego Fernanda camino por un pasillo hasta salones que estaban al fondo, al apretar el interruptor ve que siete tubos fluorescentes se prenden y el ambiente estaba lejos al estilo del bar que estaba en la entrada, de media muralla hecha con ladrillos y la parte superior de color naranja, ahora los muros más pequeños pintado la parte superior de celeste y la parte inferior de azul había mesas que estaban pegadas al muro estas eran de color azul y parecían una prolongación de la muralla azul, las sillas que estaban pegadas al piso, color amarillos, la rubia quedó impresionada.

- este es el salón de fumadores - dijo Alfredo prendiendo los extractores de aire, Fernanda se voltea y mira a su socio meneando la cabeza.

- qué ¿sucede algo?

- es que no entiendo, esto más parece un estudio de televisión, adelante tenemos un bar los ochenta como la serie Cheers y acá la fuente de soda de la película "Grease "

- bueno es que en realidad esta zona estaba, mira este era un restaurante cuando lo compramos -

- ya veo - dijo Fernanda y dicho esto se retiro de la zona de fumadores, el carácter jovial y comunicativo de Fernanda se apago y se veía seria y muy fría, esto angustio a Alfredo pensando que Fernanda se retractaria de ser su socio, el recorrido siguió pasando por los baños que estaban bien limpios, continuo por la pequeña cocina.

- bueno ¿qué se prepara acá?

- bueno también preparamos tablas, de queso, del campo, toscano y Marina, esas son las tablas, también sushi y pizzas -

- umm, pero entoces ¿cual es la patente?

- patente tipo E por supuesto - después los dos volvieron al bar, Fernanda ingreso de nuevo a la barra y sacando una botella de tequila que le quedaba la mitad de alcohol, sacando dos vasos hecho tequila hasta la mitad de los vasos luego de su cartera saco una botella de agua mineral

con gas que estaba completa y lleno los dos vasos pasándole uno a Alfredo dijo.

- bueno salud por nuestra sociedad - Alfredo sonrió y con entusiasmo dijo ¡salud! Luego Fernanda dijo - ahora quiero ver los documentos, de adquisición, de compra y ventas y de contabilidad -

-si, si, es en el segundo piso ahí esta la oficina, vamos-

Edificio de AVEMI, Concepción julio de 1996.

En la oficina del director de la fundación, había en el perchero una casaca color blanca abajo al lado paraguas negro del director que estaba en un bote, había otro color rosado, en el escritorio estaba el y al frente una mujer de veintiún años, de un metro y setenta y siete de estatura, de cabellos rubios, ojos color miel, era muy hermosa vestía pantalón de tela blanco con líneas verticales color rosado, celeste y verde, un suéter color rosado y botines color negros, sonreía mientras era entrevistada por el director.

- haber señorita Mónica -

- Mónica Zúñiga -

- bien, usted es hija de Lidia Hernández, la dueña de la amasandería "Dolce Miga" y quiere ingresar a la asociación y ¿ por que no su madre?

- ella no tiene tiempo y además es reacia a estar en grupos -

-si, si ya veo y a ti te interesa entrar a la asociación -

- si se puede -

- si no hay ningún problema solo que necesito los datos comerciales de la amasandería -

-si, si tengo los documentos que me pidieron cuando llamé por teléfono - - entonces no hay problema, pero ¿si tu madre se entera?

-no se preocupe yo me encargo de eso -

Publicado bajo licencia [Creative Commons BY-NC-ND](#)

Enlace original del relato: [ir al relato](#)

Otros relatos del mismo autor: [Teulfelsaugen](#)

Más relatos de la categoría: [Intriga / suspense](#)

Muchos más relatos en: [cortorelatos.com](#)