

## **Efecto Turducken**

Autor: Logmathr

Categoría: Ciencia ficción Publicado el: 10/12/2013

No tener nada que escribir -que es casi lo mismo que no tener nada que pensar- y no estar inspirado para decir algo lo bastante profundo como para provocar un sentimiento -aunque fuese de asco-, es lo suficientemente patético como para sentirse avergonzado, pues refleja el estado emocional, mental y posiblemente también el intelectual, de ese *yo*verdadero inconsciente y caníbal. Eso me hace desear que los vaticinios aleatorios y automáticos de mi estado espiritual no sean del todo ciertos, y espero no sea el *yo*trascendental o aquel *yo* esencial del que muchos filósofos y místicos hablan, ese *yo* al que yo mismo refiero .Cabe resaltar que la mitad del tiempo exagero la realidad, lo que es inversamente proporcional a la importancia de las cosas; pero es por eso que dilucidé el efecto Turducken -ya hablaré de él- dicho esto, prosigo:

De qué se puede hablar cuando se llega a la iluminación con una trayectoria curvilínea uniforme -aunque se escuche cuasidivino, hablo del simple hecho de encontrarse, despues de una acrobacia, a sí mismo, en la nada, dándose cuenta de que el sentido de la vida será eternamente desconocido, obteniendo como resultado, la simbiosis existencial con un diamante en forma de tetraedro, que unifica todo sentimiento humano en un solo rayo de luz esférico isovalente a la sabiduría infinita que se confunde con la estupidez eterna.

De qué puede uno inspirarse si ya ha roto las 3 barreras -cultura, sociedad, familia- que encapsulan al ego, el maquiavelico ser incorporeo que nos da una falsa personalidad como individuo pero una perfecta identidad exterior rechazada por la nueva era; la inspiración proviene del vacío, donde se flota sin paz, pues las fuerzas cósmicas se encuentran ocupadas en perennes movimientos violentos, chocando, destruyendo y creando. Lo único inspirado que me sale desde el alma, es el silencio innefable que describe el universo en un instante imposible de percibir. La paradoja y el laberinto; 2 seres fascinantes que ni comienzan ni terminan, que ni viven ni mueren, existen única y exclusivamente en el interior del cerebro humano, que a su vez, se encuentra dentro del haz esférico de luz homogenizadora, formando el núcleo del tetraedro de diamante. Y a esta forma de existencia fractal "existir dentro de una existencia que existe dentro de otra que a su vez existe dentro de otra" se le llama efecto *Turducken;*algunos, quienes no conocen el verdadero significado de esto, erróneamente, llámanle efecto *Matryoshka* o Ego, a secas.

Así es la vida, como un pollo deshuesado que rellena a un pato, también deshuesado, que habita en un guajolote, siempre deshuesado, horneado, sazonado, y que no espera ser devorado debido a su incapacidad para saberlo...

Y esos fueron los últimos pensamientos de Pluff'blab'flav antes de ser desmantelado en el único

deshuesadero de Kratero para bots y navecillas pasadas de moda. FIN

Publicado bajo licencia Creative Commons BY-NC-ND

Enlace original del relato: <u>ir al relato</u>
Otros relatos del mismo autor: <u>Logmathr</u>
Más relatos de la categoría: <u>Ciencia ficción</u>
Muchos más relatos en: <u>cortorelatos.com</u>